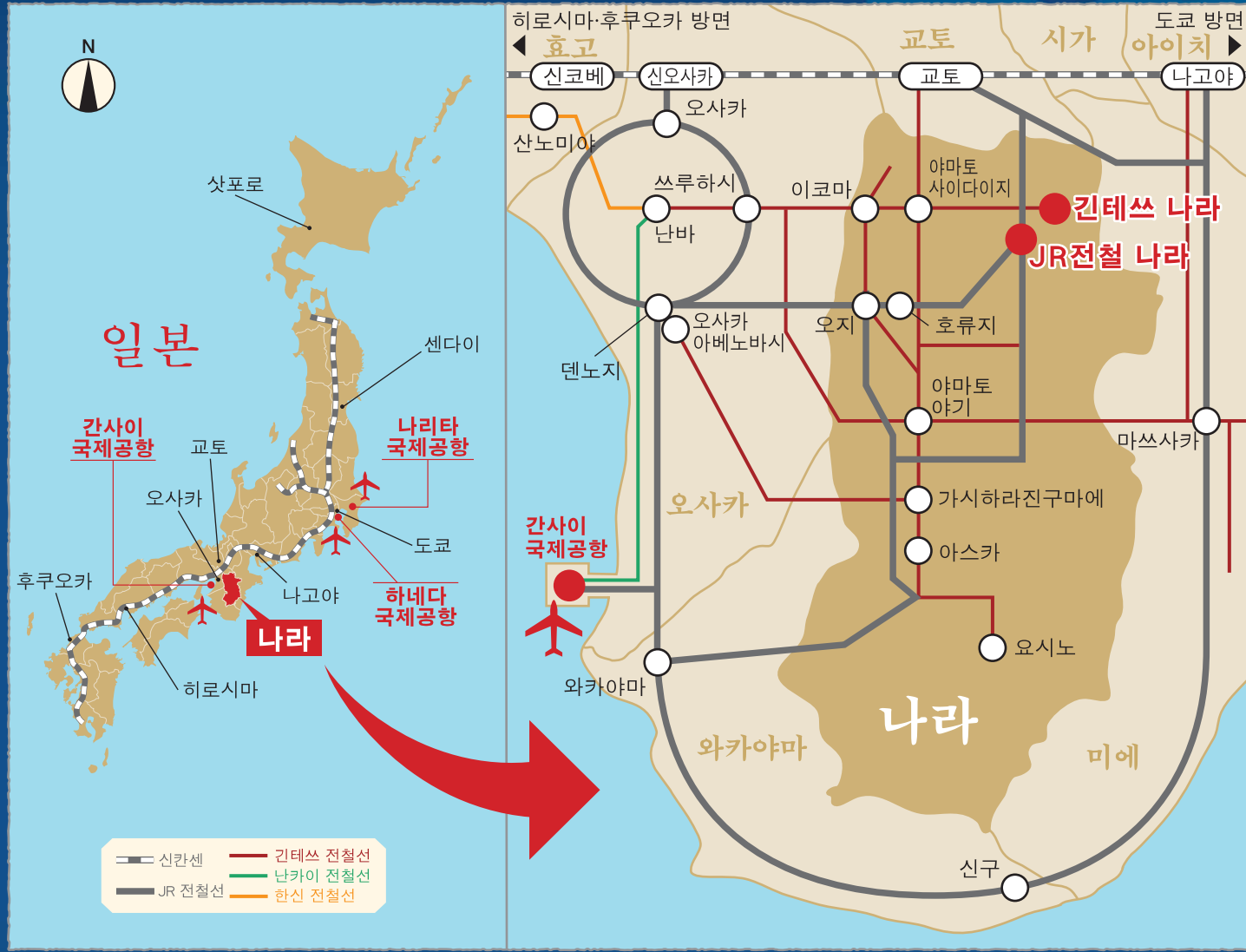


NARA MAP

奈良

한국과 유사깊은 지역
NARA, JAPAN



교통편 Access

| | | | | | | | |
|----------|----------------|------------|--------------------|----------------|----------------|-------------|-------------|
| 간사이 국제공항 | 리무진 버스 85분 | 킨테쓰 나라 역 | 리무진 버스 5분 | JR전철 나라 역 | 소요시간 약 90분 | | |
| | 리무진 버스 65분 | 아마토야기 역 | | | 소요시간 약 65분 | | |
| 간사이 국제공항 | JR전철 특급열차 30분 | 덴노지 역 | JR전철 아마토지 쾌속열차 30분 | JR전철 나라 역 | 소요시간 약 60분 | | |
| | 난카이전철 특급열차 30분 | 난바 역 | 킨테쓰전철 쾌속급행열차 40분 | 킨테쓰 나라 역 | 소요시간 약 70분 | | |
| 간사이 국제공항 | JR전철 특급열차 30분 | 오사카아베노바시 역 | 킨테쓰전철 특급열차 45분 | 아스카 역 | 소요시간 약 110분 | | |
| | JR전철 특급열차 30분 | 오사카아베노바시 역 | 킨테쓰전철 특급열차 45분 | 킨테쓰전철 특급열차 35분 | 요시노 역 | 소요시간 약 110분 | |
| 나리타 국제공항 | JR전철 특급열차 60분 | 도쿄 역 | 신칸센(노조미) 140분 | 교토 역 | JR전철 쾌속열차 45분 | JR전철 나라 역 | 소요시간 약 245분 |
| 하네다 국제공항 | 모노레일 쾌속 20분 | 하마마쓰초 역 | JR전철선 5분 | 교토 역 | 킨테쓰전철 급행열차 45분 | 킨테쓰 나라 역 | 소요시간 약 210분 |
| 교토 역 | JR전철 쾌속열차 45분 | JR전철 나라 역 | | | | | 소요시간 약 45분 |
| | 킨테쓰전철 급행열차 45분 | 킨테쓰 나라 역 | | | | | 소요시간 약 45분 |

문의처 일람 Contact

| | | | |
|---|---|---|--|
| 간사이 관광정보센터 (간사이국제공항내) TEL: +81-72-456-6025 대응 언어: 일본어·영어·중국어 시간: 8:30~20:30(4월~10월) 9:00~21:00(11월~3월) | 나라현 관광인포메이션 센터 TEL: +81-742-27-2003 대응 언어: 일본어·영어 시간: 10:00~17:00 | 나라시 관광센터 TEL: +81-742-22-5595 대응 언어: 일본어·영어 시간: 9:00~21:00 (외국어 대응은 19:00까지) | 나라시 종합관광안내소 TEL: +81-742-27-2223 대응 언어: 일본어·영어 시간: 9:00~21:00 (외국어 대응은 19:00까지) |
| JR나라 종합관광안내소 TEL: +81-742-22-9821 대응 언어: 일본어·영어 시간: 9:00~17:00 | 킨테쓰나라 종합관광안내소 TEL: +81-742-24-4858 대응 언어: 일본어·영어 시간: 9:00~17:00 | 사루사와이케 관광안내소 TEL: +81-742-26-1991 대응 언어: 일본어·영어 시간: 9:00~17:00 | 호류지 i센터 TEL: +81-745-74-6800 대응 언어: 일본어·영어 시간: 8:30~18:00 (외국어 대응은 16:00까지) |

발행 나라현 (우편번호) 630-8501 나라시 노보리요지초 30 TEL: +81-742-27-8553 E-mail: iad-nara@mahoroba.ne.jp
<http://www.pref.nara.jp/>

※사진제공: 주식회사 아스카엔, STUDIO38, 오미우리 신문사(순서는 상관없음) ※소요시간은 대략적인 기준입니다.
 ※개재 시설의 이용료는 2012년 2월 현재의 것입니다. 변경될 수도 있으므로, 여행 시기와 계획에 맞추어 다시 한번 확인해 주십시오.



나라 & 한국

한국과의 교류가 빈번했던 역사와 문화

8세기 이전에 일본의 수도였던 나라는 일본문화의 발상지이자 실크로드의 동쪽 종착지로서 국제색이 풍부한 도시로 발전해 왔습니다. 또한 한반도에서도 다양한 문화와 많은 기술이 전래되었습니다. 그리고 지금도 나라에는 한국과 유사깊은 사찰, 불상, 고분, 벽화, 보물 등의 역사적인 문화유산이 다수 현존하고 있어 당시의 역사를 오늘날에 전하고 있습니다. 나라에서 한국과 일본의 깊은 인연을 꼭 한번 체험해 보시기 바랍니다.



세계유산

호류지 절

Horyuji Temple



한국과 유사깊은 불상을 만날 수 있는 사원

7세기 초기 쇼토쿠 태자와 스이코 천황이 창건. 한반도에서 도래한 '구라쓰쿠리노 도리' 불사의 작품인 석가삼존상 등의 국보 및 중요문화재를 다수 소장하고 있습니다. 또한 금당의 벽화는 한국의 역사 교과서에도 게재되어 있습니다. 그리고 '구다라(백제)관음'이라 불리는 아름다운 불상은 그 이름에서 당시의 한국과 일본의 우호적인 관계를 짐작해 볼 수 있습니다.



구다라(백제)관음

날씬하고 아름다운 자세로 유명한 구다라관음상. 제작된 지역은 밝혀지지 않았지만, 당시 백제에서는 불상의 재료로 녹나무를 사용하지 않았던 점을 미루어 볼 때 일본 내에서 제작되었을 가능성이 높습니다.

금당 석가삼존상

한반도에서 도래한 '구라쓰쿠리노 도리' 불사의 작품, 도리 양식으로 불리며 '입체감이 없고 정면에서 바라본 모습을 중시', '의복과 복식이 작우대칭', '타원형의 가름한 얼굴로 아몬드 형의 눈, 미소를 띠은 입가' 등의 특징을 가지고 있습니다.

나라현 이카루가초 호류지 산나이 1-1 ☎0745-75-2555
 ●8:00~17:00(2월 22일~11월 3일), 8:00~16:30(11월 4일~2월 21일) ●1,000엔
 JR전철 '호류지역'에서 호류지 문마에 행 버스를 타고 종점에서 내리면 바로 근처, 긴테쓰전철 '나라역'에서 오지예키마에 행 또는 호류지 행 버스를 타고 '호류지 마에'에서 내린 후 걸어서 5분

주구지 절

Chugunji Temple

한국의 국보와 매우 흡사한 여의륜관세음보살상

쇼토쿠 태자가 어머니를 위해 건립했다고 여겨지는 사원. 본존의 국보 여의륜관세음보살상은 6세기 말 무렵에 제작되었다고 전해지며, 동시대의 불상 조각 중 최고의 걸작으로 평가되고 있습니다. '아르카이크 스마일'이라는 아름다운 미소를 짓고 있어 모나리자, 스프링크스와 함께 '세계 3대 미소'라는 칭송을 받고 있습니다.



여의륜관세음보살상

여의륜관세음보살상

한국 국립중앙박물관에 있는 신라의 미륵보살반가상과 매우 흡사합니다. '미륵보살'이라는 통칭으로 익숙하며, 한반도에서 제작되어 일본으로 전해졌을 가능성도 있습니다.

한국 국보 83호 금동미륵보살반가상

나라현 이카루가초 호류지키타 1-1-2 ☎0745-75-2106 휴무일/없음
 ●10월 1일~3월 20일/9:00~16:00(접수 15:45까지)
 3월 21일~9월 30일/9:00~16:30(접수 16:15까지) ●500엔
 JR전철 '호류지역'에서 호류지 문마에 행 버스를 타고 종점에서 내린 후 걸어서 8분, 긴테쓰전철 '쓰쓰이역'에서 오지예키 행 버스를 타고 '주구지 마에'에서 내린 후 걸어서 5분

아스카데라 절

Asukadera Temple

일본에서 가장 오래된 대불은 도래인의 자손이 제작

6세기에 호족 소가노 우마코의 요청을 받은 백제가 기술자를 파견하여 건설에 공헌한 일본에서 가장 오래된 본격적 사원. 가람 배치는 일탑삼금당식이라 하여 탑을 중심으로 동쪽, 서쪽, 북쪽에 세 체의 금당을 배치하는 양식으로, 이 배치는 최근의 연구를 통해 백제에 있던 왕후사의 영향을 강하게 받은 것으로 보여진다. 본존인 아스카 대불은 7세기 초두에 한반도에서 도래한 자손 구라쓰쿠리노 도리가 제작.



나라현 다카이치군 아스카무라 아스카 682 ☎0744-54-2126 휴무일/4월 7일~9일
 ●9:00~17:30(4월~9월), 9:00~17:00(10월~3월) *접수는 15분 전까지 ●350엔
 JR전철 가시하라진구 마에 역 동쪽 출구에서 아카카메 버스(아스카 주유 버스)를 타고 '아스카다이부쓰 마에'에서 내리면 바로 근처

세계유산

가스가타이샤 신사

Kasuga Taisha Shrine

세계 평화와 만민의 행복을 기원하는 곳

에로부터 신이 강림한다고 하여 신성한 산으로 여겨져 온 가스가야마의 산기슭에 헤이조쿄의 수호를 위해 창건된 오래된 신사. 녹음이 우거진 산 속에 주홍색으로 칠해진 신전이 눈에 띄며, 5월에는 도처에서 등나무꽃이 아름답게 피어납니다. 가스가타이샤 신사에 강림한 신의 사자로 여겨지는 사슴이 경내를 한가로이 걷는 모습이 인상적입니다.



가스가 와카미야 온마쓰리 축제

오곡풍양과 만민의 행복을 기원하는 제사. 주요 제사는 12월 15일~18일에 개최되며 17일에는 일본의 전통 복장을 차려입은 사람들이 퍼레이드를 펼칩니다. 일련의 제사는 모두 일본의 전통 제사이지만, 한반도에서 도래한 무악 '나소리'도 공연됩니다.



나라시 가스가노초 160 ☎0742-22-7788
 ●본전/6:30~17:30(4월~10월), 7:00~16:30(11월~3월)
 보물전/9:00~17:00(접수는 16:30까지)
 ●본전 특별 입장 500엔, 보물전 400엔
 JR전철-긴테쓰전철 '나라역'에서 가스가타이샤 혼덴 행 버스를 타고 '가스가타이샤 혼덴'에서 내리면 바로 근처

세계유산

도다이 절

Todaiji Temple

세계 최대의 금동불 주조는 한반도의 도래인이 지휘

8세기 중엽, 쇼무 천황에 의해 건립된 대사원으로, 본존인 비로자나 불상(대불)은 추정 380t, 높이 15m에 이르는 세계 최대의 금동불로 '나라의 대불'이라 불리며 많은 사랑을 받고 있습니다. 백제 도래인의 손자에 해당하는 인물이 대불 주조를 지휘하였고, 대불전 건립에는 신라 도래인으로부터 전수된 기술이 활용되었습니다.

또한 도다이 절을 창건한 로벤대사도 백제 출신이라는 설이 있습니다.

소소인 도다이 절의 북서쪽에 위치한, 목재를 우물 정자로 쌓아올려 만든 '아제쿠라 양식'의 보물창고. 8세기에 멀리 페르시아와 인도, 중국 등에서 실크로드를 거쳐 전해진 문물을 비롯하여 사하라 송가락 등 한반도에서 전해진 문물도 수장되어 있습니다. 그 일부는 매년 가을에 '소소인전'이라는 전시회를 통해 나라 국립 박물관에서 공개됩니다.

나라시 조시초 ☎0742-26-2811(궁내청 소소인 사무소)
 보물관 정비 공사로 인해 2014년까지 외관 공개 중지,
 JR전철-긴테쓰전철 '나라역'에서 아오야마 주타루 행 버스를 타고 '이마코지'에서 내린 후 걸어서 약 8분

나라 공원

Nara Park

역에서 5분만 걸어가면, 1100여 마리의 야생 사슴이 여러분을 맞이합니다.



660헥타르의 광대한 지역에 도다이 절, 고후쿠지 절, 가스가타이샤 신사, 국립 박물관, 쇼소인 등의 건조물들이 융대하고 풍요로운 녹색 자연과 조화를 이루고 있는 곳으로, 옛 수도인 나라의 얼굴이라 고도 할 수 있는 공원. 무리지어 거니는 사슴들은 공원의 마스코트입니다.

나라시 조시초 외 ☎0742-22-0375(나라 공원 관리사무소)
 JR전철 '나라역'에서 걸어서 5분, JR전철 '나라역'에서 걸어서 20분

가스가타이샤 신사와 도다이 절이 위치한 나라 공원에서 우리를 만날 수 있어요.



비로자나 불상(대불)

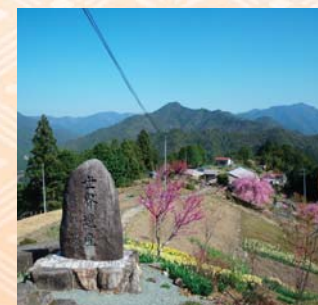
나라시 조시초 406-1 ☎0742-22-5511(도다이 절), 0742-20-5511(도다이 뮤지엄)
 휴무일/없음(도다이 뮤지엄은 전시용 교체를 위한 임시 휴관일 있음)
 ●다이부쓰덴-후케도 불당(산가쓰도 불당)가이단도 불당/7:30~17:30(4~9월), 7:30~17:00(10월), 8:00~16:30(11~2월), 8:00~17:00(3월)
 도다이 뮤지엄/9:30~도다이 절 폐문시간의 30분 전까지 입장.
 ●대불전-후케도 불당(산가쓰도 불당)가이단도 불당-도다이 뮤지엄 각 500엔, 대불전-도다이 뮤지엄 공통 800엔
 JR전철-긴테쓰전철 '나라역'에서 시내 순환버스를 타고 '다이부쓰덴 가스가타이샤 마에'에서 내린 후 걸어서 5분, 긴테쓰전철 '나라역'에서 걸어서 약 20분
 후케도 불당(산가쓰도 불당)은 2013년 3월 말일까지 수리 공사 중이므로 입장 중지.

기이산지의 영지와 참배길

Sacred Sites and Pilgrimage Routes in the Kii Mountain Range

장엄한 대자연이 만들어 낸 험한 순례의 메카

나라의 남부에 위치하는 기이 산지는 2000m급의 산들이 늘어서 있는, 일본에서 가장 오래된 성지 중 한 곳입니다. 고대 일본인은 자연의 산물로 충만한 산악에 경외의 마음을 가졌고 신들이 머무는 장소라고 믿었기 때문에 자연숭배와 불교 등이 융합한 일본의 독자적인 산악 신앙인 슈겐도를 탄생시켰습니다. 연간 4000mm가 넘는 풍부한 강수량이 깊은 숲을 형성하였으며, 1300여 년에 걸친 순례의 메카로서 수많은 사람들이 수행을 위해 찾는 곳입니다.



영지 요시노-오미네 ☎0746-32-3081(요시노초 읍사무소) ☎0747-63-0999(덴카와무라 종합안내소)
 구마노 참배길 고헤치길 ☎0746-62-0001(도쓰카와무라 읍사무소) ☎0747-37-2101(노세가와무라 읍사무소)

ToPICs

나라는 일본 청주의 발상지

한국에서도 인기 있는 '일본 청주'. 나라는 일본 청주의 발상지로 알려져 슬과 관련된 명소가 많이 있습니다. 그 중 한곳이 미와야마 산을 신으로 모시는 오미와 신사입니다. 오미와 신사는 일본에서 가장 오래된 신사로, 예로부터 슬의 신으로 여겨져 양조가들로부터 독실한 신앙을 모으고 있습니다. 에도시대부터 양조장에서는 햅쌀로 담근 새술이 완성되었다는 표시로 미와야마 산의 삼나무로 만든 스키타마를 현관에 걸어두는 풍습이 있습니다.



일본 청주를 시음할 수 있는 양조장도 있으므로 마음에 드는 청주 한 병을 찾아 보세요!